

CHRISTINE VIENNET

Céramiste



Museum of National Design, New York (1996) - La Maison Impériale du Japon (1998) - Musée de Lisieux (2000) - Musée de la Céramique de Sèvres (2000 et 2009) - Musée des Beaux Arts de Tours (2002) - Museum of Fine Arts, New Orleans (2003) - Musée Adrien Dubouché, Limoges (2003) - Musée de La Faïencerie de Gien (2003) - Museum of Arts and Design, New York (2005) - Musée des Arts Décoratifs de Bordeaux (2005) - Musée Bernard Palissy, Saint Avit (2006) - Musée de Sèvres (2010)

- Née à Tönsberg en Norvège, où elle reçoit sa première formation de céramiste et suit des cours à l'école des Beaux Arts d'Oslo.
- Poursuit en France avec le Père Paoli à l'Abbaye de Saint Michel de Cuxa et aux ateliers de Lurçat et Picart Le Doux à Perpignan.
- Passionnée par l'œuvre du grand céramiste Bernard Palissy, elle fonde en 1990 son Musée de céramiques au Château de Raissac, à Béziers en Languedoc, où se trouve également son atelier.
- Expose internationalement depuis 1980.
- Ses œuvres ont été acquises par des musées et des collectionneurs internationaux.

- *Born in Tönsberg, Norway, where she receives her first training as a ceramicist including at the Oslo School of Art.*
- *Continues in France with Father Paoli at the Saint Michel of Cuxa abbey and at Lurçat's and Picart Le Doux's workshops in Perpignan.*
- *Passionate by the famous ceramicist Bernard Palissy she founds in 1990 her own ceramic museum at the Château de Raissac, Béziers in Languedoc, where she has her studio.*
- *International exhibitions since 1980.*
- *Her work is in international museums and collections.*

Château de Raissac, route de Murviel, 34500 Béziers, France
Tel : +33 (0)4 67 49 17 60 www.raissac.com www.blog.raissac.com
christine.viennet@raissac.com

CHRISTINE VIENNET

Céramiste





Loligo H: 57 cm l: 39 cm



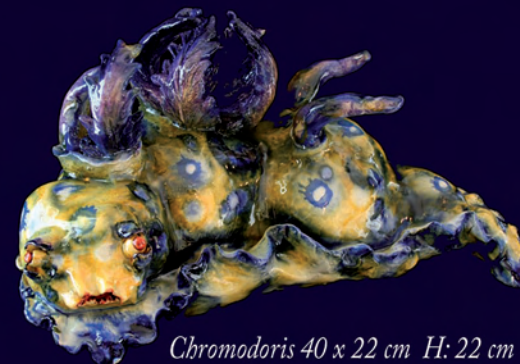
Méduse arctique H: 41 cm l: 29 cm



Octopode scruteur H: 44 cm l: 31 cm



Strongylocentrotus Diam : 49 cm



Chromodoris 40 x 22 cm H: 22 cm



Hydroïdes Norvégica H: 35 cm