Dans le sillon de Palissy



CHRISTINE VIENNET

Céramiste



L'évocation de la **Nature** est pour Christine Viennet, née en Norvège en 1947, une forme d'expression essentielle dans l'art de sa céramique. Après un passage à l'Ecole des Beaux Arts d'Oslo, elle travaille chez deux grands **céramistes Norvégiens**, Rolf Hansen et Bente von Krogh, en France avec le **Père Paoli** à l'Abbaye de Saint Michel de Cuxa, puis aux ateliers de **Lurçat et Picart Le Doux** à Perpignan (1965 – 1971).

- 1971 Première exposition à Paris à la Galerie Christian de Bertier.
- Passionnée par l'œuvre du grand céramiste Français de la Renaissance, Bernard Palissy, elle crée avec exubérance, vases, plats, bassins, sculptures...animés
 de batraciens, reptiles, faunes et flores terrestres comme aquatiques (1972 2007).
- Les mutations et les créatures marines font partie de son univers actuel : sculptures modelées en argile, grès et porcelaine : 2008 2010.
- Christine Viennet mène de front ses Créations, ses Publications et ses Collections. Elle fonde en 1990 un Musée de la Céramique avec une importante collection d'œuvres de Suiveurs de Bernard Palissy du 17^è au 21^è siècle. La deuxième collection évoque une riche présentation des manufactures Européennes du 19^è siècle, d'environ 6000 pièces représentant les Arts de la Table.
- Elle publie en septembre 2010, aux Editions Faton : « L'Hymne à la nature » « Bernard Palissy et ses suiveurs du XVIè au XXIè siècle ».
- Son Atelier et Musée sont situés au Château de Raissac, près de Béziers en Languedoc, France.

•

- Expositions internationales depuis 1980.
- Ses œuvres se trouvent chez des collectionneurs et musées internationaux:
- Musée du National Design, New York (1996) La Maison Impériale du Japon (1998) Musée de Lisieux (2000) Musée de la Céramique de Sèvres (2000 2004 et 2009) Musée des Beaux Arts de Tours (2002) Museum of Fine Arts, New Orleans (2003) Musée Adrien Dubouché, Limoges (2003) Musée de La Faïencerie de Gien (2003) Museum of Arts and Design , New York (2005) Musée des Arts décoratifs, Bordeaux (2005) Musée Bernard Palissy, Saint Avit (2006) Musée de Sèvres (2010)
- Expositions récentes :
- Musée International du MIAM, Sète (2008) Tegelen aan Zee, Pays Bas « Maritieme keramiek » (2008) -Musée des Beaux-Arts, Brest (2010) Musée Bernard Palissy (2010) Galerie du Louvre des Antiquaires, Paris : 15 septembre au 25 décembre 2010 Musée national de la céramique, Sèvres, parcours AIC (Académie internationale de la céramique 14sept. 2010-10 janvier 2011 -
- Galerie Saint Martin, 11 rue des Saint-Père, Paris. Carré rive gauche. Exposition Permanente
- Menus Plaisirs, 6, rue de Beaune, 75006. Carré Rive Gauche. Galerie Jean François Heim, Paris: nov. déc. 2010. Galerie Dock Sud, Sète 34200: juillet sept 2011. Le Lavoir, Clamart, Paris 9 mars au 1^{er} avril 2012. Musée des Arts de la Table, Arnay le Duc: Avril nov. 2012. Hallwylska museet, Stockholm, Suède 17 fév 2012. Skogkloster museet, Suède,: juin- sept. 2012

Christine Viennet





Grand bassin au brochet 63 x 43 cm



Vase « Crabe au filet » H:55 cm



Rocher au níd de serpents H: 50 cm l: 35 cm



Grand plat lobé homard 63 x 46 cm



Plat lobé aux petits poissons 42 x 29 cm



Panier tressé aux palourdes 29 x 22 cm



Ері́ de faîtage H:1 т



Pot grenouille H: 23 cm



Bassin libellules L: 44 cm l: 36 cm



Bassin aux escargots 50 x 35 cm



Rocher habité H: 40 l: 23 cm

Vase blanc H: 45 cm



Grand plat « Ambiances cuivrées » 55 cm



Graine avec couvercle H: 33 cm l: 31 cm



Grand plat lobé « Le ruisseau » 63 x 46 cm



Vasque au corail 43 x 33 cm



Vase aux anses de serpents H: 54 cm







Bassín aux arums 35 x 28 cm







Plat à épices de style Renaissance 35 x 30 cm



Paire de bonbonnières réalisée à la Manufacture de Gien H: 10 Diam: 18 cm

Christine Viennet
Château de Raissac
Route de Murviel
34500 Béziers. France

Tél: 00 33 (0)4 67 49 17 60

Email: christine.viennet@raissac.com

blog.raissac.com

Web: www.raissac.com



Vase fleurí H: 36 cm